МАТЕРИАЛЫ К ОТЧЕТНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ И ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ
ЭКСПЕДИЦИЙ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ АН
ЛИТОВСКОЙ ССР 1948—1967 гг.
(Вильнюс, 13—15 мая 1968 г.)
ВИЛЬНЮС—1968

ИССЛЕДОВАНИЯ СТОЯНОК КАМЕННОГО ВЕКА В ЛИТВЕ, ПРОВОДИВШИЕСЯ В 1948—1967 гг.

Р. РИМАНТЕНЕ

Исследованиями памятников каменного века занимались фактически только археологи Института истории АН Лит. ССР и Каунасского художественного музея им. М. К. Чюрлиониса.

Исследования стоянок каменного века начались после Великой Отечественной войны в 1948 г. разведками и стационарными раскопками. Несколько разведочных экспедиций были организованы Институтом истории и 3 подобные экспедиции — Археологическим отделом Каунасского художественного музея им. М. К. Чюрлиониса (в 1956, 1958 и 1959 гг.). Исследованиями были охвачены в основном Каунасский, Йонавский, Алитусский и Варенский районы. Путем стационарных раскопок было исследовано 49 стоянок каменного и начала бронзового веков. Опубликованы материалы, касающиеся 35 стоянок.

Самые ранние из исследованных стоянок относятся к концу палеолита и обнаружены на верхних террасах рек. Так, к концу аллередского периода следует отнести группу трех стоянок в Эйгуляй (предместье Каунаса) — А, Б, Д (раскопки автора в 1948, 1952—1953, 1957 гг.). Все они залегали на II надпойменной террасе р. Нярис (Вилии). Культурный слой светло-коричневого цвета залегал под покровом песка (стоянка А), культурным слоем позднего неолита (стоянка Б) или бронзового века (стоянка Д). В стоянках обнаружено несколько очагов. Основные находки: свидерские наконечники стрел, серединные и угловые резцы, длинные скребки и двухконечные нуклеусы.

Большинство стоянок палеолита относится к периоду позднего дриаса. Особенно интересна группа 22 стоянок — мастерских в дер. Эжяринай, Алитусского района (раскопки автора в 1964 г.). Они располагались на III надпойменной террасе р. Нямунас около валов гравия с валунами кремня. Основные

находки в них: нуклеусы, копальные инструменты и отчепы. Но несколько законченных изделий позволяют причислить стоянки к разным культурным группам. Одна часть стоянок относится к свидерскому типу (№№ 1, 2, 4, 14, 19, 21), другая — к типу прибалтийского мадлена (№№ 11, 15, 16, 17), третья представляет смешанную культурную группу (№№ 8, 9). Все они служили для кратковременных остановок при добывании кремня. Исследование группы 22 стоянок помогло очень ясно представить этнокультурное состояние на территории Литвы в период позднего палеолита, когда носители, как свидерской, так и прибалтийско-мадленской культуры жили рядом.

В конце палеолита первая и вторая группы слились в одно, как это доказано раскопками автора, например в Раудондварисе (Каунасский р-н, 1959 г.) или в нижнем слое стоянки Нятесос (Варенский р-н, 1962 и 1963 гг.).

В стоянке Раудондварис на III надпойменной террасе р. Нямунас раскопана площадь в 37 м². Культурный слой палеолита лежал под слоями позднего мезолита и раннего железа. Палеолитический инвентарь составляют обломки наконечников стрел свидерского и мадленского типа, скребки и резцы, а также крупные скобели.

На II надпойменной террасе обнаружена и стоянка Нятесос, в которой культурным слоем палеолита является песок над слоем суглинка. В палеолитическом слое обнаружено несколько очагов. Основными находками были наконечники стрел свидерского и прибалтийско-мадленского типа, короткие и мелкие скребки, различные резцы.

Суммируя данные разведок и раскопок древнейших стоянок, можно прийти к выводу, что первые жители появились в Литве в конце аллереда, но обосновались на нашей территории лишь в период позднего дриаса (X—IX тысячелетие до н. э.).

Стоянки раннего мезолита обнаруживаются на I надпойменной террасе. В это время появилась часть нового населения — носители маглемозской культуры, стоянка которых исследовалась в 1963 г. в дер. Максимонис (Варенский р-н, раскопки автора). Тонкий культурный слой с одним очагом залегал под многочисленными слоями. Находки состояли из наконечников разных ланцетовидных форм, скребков крупных или совсем мелких, овальных топориков, множества довольно крупных ножевидных пластин, переломанных микролитичной техникой.

Приблизительно к тому же времени относится нижний культурный слой стоянки Дубичяй 2 (Паэжярис, раскопки автора, 1962 г.). Вскрыта площадь 330 м². Находки похожи на найденные в стоянке Максимонис 4.

Стоянок чисто маглемозского типа в Литве найдено очень мало. По-видимому, эта культура влилась в культуру местных позднесвидерских жителей. В этот культурный комплекс влились также межкультурные микролитойдные элементы, и сформировалась местная микролито-макролитическая группа, которая просуществовала до периода позднего неолита в Литве.

Характерным примером раннего этапа упомянутой группы стоянок является Паштува (Каунасского р-на, раскопки автора 1961 г.) на правом берегу р. Нямунас. Вскрыта площадь 176 м² с тремя культурными слоями. В нижнем слое найден комплекс изделий из свидероидных наконечников — ланцетовидных и трапециевидных, скребки крупные и мелкие, много овальных топориков, узких ретушированных вкладышей и нуклеусов для их изготовления.

Очень похожий инвентарь найден и в стоянке Линупис (Варенского р-на, раскопки автора 1966 г.), в нижнем горизонте культурного слоя.

Во время первой литоринновой трансгрессии мезолитические стоянки снова появляются на верхних террасах, о чем свидетельствует, например, средний слой стоянки Нятесос и нижний слой стоянки Канюкай (Каунасский р-н, раскопки автора 1959 г.). Последняя находилась на III надпойменной террасе р. Нямунас. Вскрыта площадь 241 м² с тремя культурными слоями. В нижнем слое обнаружено 4 очага.

Для стоянок этого периода характерны свидероидные, трапеции- и ланцетовидные наконечники стрел, мелкие скребки, малое количество резцов, множество вкладышей и овальных топориков.

После I трансгрессии, в IV тысячелетии до н. э. стоянки опять появляются в поймах рек. Заслуживает внимания стоянка Лампеджяй (Каунасский р-н, раскопки автора 1960 г.). Вскрыта площадь 177 м² с тремя культурными слоями. К нижнему слою относилось 10 очагов и ям. Весь инвентарь составляют мелкие изделия.

К группе стоянок этого периода относится и стоянка в Галаляй (Утенский р-н, раскопки А. Бернотайте 1959 г.), где в основном исследовано поселение железного века, но в нижнем горизонте были остатки мезолитической стоянки.

Таким образом, материалы стационарных раскопок, а также разведок, обработанные статистическим методом и при учете геоморфологических данных, позволяют детализировать хронологию мезолита.

Совсем новые, неизвестные до сих пор материалы получены при исследовании стоянок раннего неолита.

В Южной Литве самые ранние неолитические находки обнаружены в стоянке Дубичяй 3 (раскопки автора 1962 г.),

на берегу бывшего оз. Пеласа. Культурный слой ортштейнированного гравия залегал под слоями бронзового и железного веков. В нижнем слое обнаружен кремневый инвентарь указывает на явные связи с мезолитом. Керамика с обильной растительной примесью в тесте, украшено скудно — наколами, вырытыми ямками и перевитым шнуром.

Несколько позже образовался средний слой с ранней керамикой в стоянке Дубичяй 2, где на ранней керамике уже изредка появляются гребенчатые мотивы орнамента.

На I надпойменной террасе в 1964 г. исследована также стоянка Эжяринай 23 (раскопки автора), где найдены ранняя керамика и мезолитойдный кремневый инвентарь.

Приблизительно к тому же времени относится и стоянка Вярсминис (Варенский р-н, раскопки А. Бернотайте 1954 и 1959 гг.), в которой уже несколько более заметно влияние гребенчатой керамики. Вскрыта площадь 116 м² с двумя культурными слоями. В нижнем слое обнаружены свидероидные, ланцето- и трапециевидные наконечники стрел, скребки, овальные топорики. В тесте керамики примеси растительности и дресвы. Орнаментирована она мелкими ямками, ложными гребенчатыми узорами.

Ложный гребенчатый узор обнаружен на керамике и в нижнем горизонте культурного слоя стоянки Лапайня 5 (Кайшядорский р-н, раскопки автора 1958 г.). Вскрыта площадь 70 м². Кремневый инвентарь напоминает мезолитический.

Представление о переходном периоде — от раннего к позднему неолиту дает нижний слой стоянки Дубичяй 1 (Салайте). Вскрыта площадь 346 м² (раскопки А. Бернотайте 1959 и 1962 гг.). Стоянка располагалась на низком островке бывшего оз. Пеласа. В кремневом инвентаре встречаются некоторые элементы свидероидного облика, но наряду с ними и сердцевидные наконечники, ножи с плоской ретушью, куски каменных просверленных топоров и кремневые шлифованные топорики. Керамика украшена различными наколами, ямками, но изредка встречаются гребенчатые и шнуровые узоры.

Таким образом, в период раннего и развитого неолита в Юго-восточной Литве выявляется своеобразная культурная группа, кремневый инвентарь которой тесно связывает ее с мезолитом. Керамика этой группы по формам горшков и составу теста похожа на Днепро-Донецкую и отчасти на Эртебелльскую керамику. Гребенчатая керамика оказывала на нее очень слабое влияние, и то в основном только во второй половине III тысячелетия до н. э. Влияние гребенчатой керамики проявлялось в некоторых элементах орнаментики. В конце III тысячелетия изредка появляется и шнуровой орнамент.

Похожую картину развития раннего и развитого неолита отражают и стоянки Северо-западной Литвы.

К раннему неолиту относится также нижний слой стоянки Швянтойи (Кретингский р-н, раскопки автора 1967 г.). Стоянка обнаружена в торфянике около моря, на берегу бывшего озера. Нижний слой раскопа (вскрыта площадь 360 м²) состоял из зеленоватой глины. Это были озерные отложения атлантического периода. Раскопанный участок являлся, по-видимому, свалкой разных отбросов на окраине бывшей стоянки. Главную часть находок составляет керамика, в тесте которой заметно большая примесь толченой ракушки. Все горшки остродонные, с прямым, отогнутым или срезанным внутрь венчиком. Орнаменты расположены лишь у края венчика — это ряды наколов, отпечатки обмотанного шнура или двухзубчатого штампика. Кремневые изделия представлены маленькими скребочками из местного валунного кремня. Найдены наконечники копий из рога и кости. Украшения делались из зубов животных и янтаря.

В нижнем слое найдено свыше 100 деревянных изделий: весла, древки стрел и копий, мотыги, деревянная катушка со шнуром; найдены куски сетей разных видов узелкового и безузелкового плетения, витых и невитых веревок из лыка липы с поплавками и грузилами.

К раннему неолиту, по всей вероятности, принадлежали и остатки стоянки в г. Паланга (раскопки О. Кунцене 1958 г., вскрыто 105 м²). На глубине 50 см над слоем камней залегал слой торфа с находками: каменный топорик без отверстия, необработанные куски янтаря, роговой топор, копья, наконечник с конусовидным концом и необработанные кости зверей.

К периоду перехода от раннего неолита к позднему относятся материалы раскопок стоянки в д. Швянтойи (у дороги к д. Мончишке (раскопки автора в 1966 г., проведены 2 раскопа — 40 м² и 20 м²). Под слоем торфа толщиною 60—80 см залегал тонкий черный культурный слой и остатки ям и кострищ.

Керамика еще мало орнаментирована, в тесте заметны примеси дресвы, ракушек и растений. Днища — острые или плоские, края плоские. Орнаментика трех видов: повторение мотивов из ранней керамики, гребенчатая и шнуровая.

Кремневые изделия представлены сердцевидными наконечниками стрел, наконечниками копий, мелкими скребочками, янтарные украшения — пуговицами, цилиндрическими бусами, трапециевидными подвесками. Недалеко от стоянки найден клад заготовок трапециевидных янтарных подвесок.

Таким образом, в Западной Литве имеем ту же самую картину, как и в восточной. Но керамика более связана с нарвской. Незначительное влияние гребенчатой керамики появля-

ется лишь в конце III тысячелетия до н. э., да и то лишь в орнаментике.

Стоянки, относящиеся к периоду распространения культуры шнуровой керамики, бывают двух видов. Ранние встречаются на верхних террасах рек и причисляются к периоду III литоринновой трансгрессии. В этом отношении заслуживают упоминания верхние слои стоянок: Эйгуляй 1 Б, Радикяй (Каунасский р-н, раскопки автора 1959 г.) и Лауменай I (Каунасский р-н, раскопки автора 1956 г.), Нятесос и Дубичяй 2. В культурных слоях этих стоянок обнаружены очаги в овальных ямах и хозяйственные ямки.

Основными типами кремневых изделий этих стоянок являются сердцевидные наконечники стрел, наконечники копий, трапециевидные наконечники, мелкие скребочки. Керамику составляют плоскодонные горшки разнообразной формы, украшенные в основном шнуровым (Эйгуляй, Лауменай, Радикяй, Дубичяй) и нарезным (Радикяй, Нятесос) орнаментом. Но во всех стоянках встречается и керамика с орнаментом, унаследованным из предшествующих времен. В Центральной Литве она представлена толстостенными горшками с узким днищем и слабой штриховкой (Эйгуляй, Радикяй), а в Юго-Восточной Литве в орнаментике встречается много наколов (Дубичяй 2). Это, по-видимому, отражает связь с субстратом.

Для стоянок с поздней шнуровой керамикой характерно расположение в поймах рек и озер, что указывает на их принадлежность к посттрансгрессионной эпохе. Для орнаментики керамики этих стоянок характерно большое разнообразие узоров, среди которых часто появляется валик с защипами. К этому периоду относится верхний горизонт культурного слоя стоянки Линупис (Варенский р-н). Из кремневых изделий в нем найден толстый шлифованный топорик, сердцевидные наконечники стрел, наконечники копий и проч. Керамика очень разнообразна — украшена шнуровым орнаментом, валиками с защипами и множеством наколов, которые были известны и ранее.

Вторая стоянка того же типа исследована в 1967 г. в д. Швянтойи 1. Верхний слой ее составляла коричневая глина, которая залегала над уже упомянутым слоем раннего неолита. В первом раскопе (длиной 30 м) обнаружены остатки оградки, с южной стороны которой была свалка разных отбросов. Керамика в основном жуцевского типа, очень разнообразная. Встречаются шаровидные амфоры, горшки, баночки, кубки, орнаментированные оттисками шнура, елочками, нарезками и очень часто валиками с защипами. Кремневые изделия такие же, как и в Линуписе. Довольно хорошо пред-

ставлены янтарные украшения — подвесками, пуговицами. По C^{14} стоянка датирована временем 4100±100.

Традиции неолита прослеживаются и дальше — в стоянках раннебронзового века. Самые ранние из них расположены низко у воды и в них встречается еще неолитический кремневый инвентарь, а в керамике изредка еще наблюдается орнаментика.

Следует упомянуть стоянку Мяргажярис 13 (Варенский р-н, раскопки автора 1965 г.), где рядом с кремневым инвентарем неолитического облика найдена керамика с примесью дресвы и растительности, слабо штрихованная (лишь один черепок украшен наколами).

Похожий инвентарь обнаружен и в верхнем слое стоянки Вярсминис (Варенский р-н).

Несколько отличается керамика стоянки Шилялис 1 (Каунасский р-н, раскопки автора 1959 г.), где вместе с комплексом неолитообразного кремня найдена гладкостенная керамика, иногда украшенная плоскими линиями.

К этому же времени относится верхний слой стоянки Эйгуляй 1 Д, где наряду с таким же самым кремневым инвентарем найдены черепки с ложнотекстильной орнаментикой.

В более поздних стоянках бронзового века исчезают сердцевидные наконечники, остаются лишь некоторые изделия с изящной плоской ретушью, а керамика встречается лишь слабо штрихованная. Такие стоянки встречаются на возвышенностях. Для них характерны большие ямы очагов и следы жилищ столбовой конструкции. К ним, например, относятся средний слой стоянки Канюкай (Каунасский р-н) и стоянка Жалейи (Вильнюсский р-н, раскопки Р. Куликаускене 1953 и автора 1958 г.). Такие открытые стоянки с слабо штрихованной керамикой характерны для периода до I тысячелетия до н .э., а впоследствии их сменяют городища.